

El LEA: De la oralidad a la lectoescritura

Olga Karwoski, M.Ed.
teachingforbiliteracyok@gmail.com

www.TeachingForBiliteracy.com



@T4Biliteracy



Teaching for Biliteracy



Introducciones



[HOME](#)

[ABOUT](#)

[BUFS](#)

[EN ESPAÑOL](#)

[RESOURCES](#)

[PROGRAMMATIC SUPPORTS](#)

[VIDEOS](#)



Olga Karwoski, M.Ed.





Habla con tu pareja



Hola. Me llamo_____.

Algo que aprendí en estos tres días
es_____.



Tema:

Estándares:

- Estándares de contenido (ciencias, etc.)
- Artes de Lenguaje: Inglés (ELA)
- Artes de Lenguaje :Español (SLA)
- Desarrollo de Inglés (WIDA)
- Desarrollo de Español (SALSA)

Ideas Principales de Artes de Lenguaje
Ideas Principales de Contenido

Metas de contenido
Metas de lenguaje

Evaluación

Desarrollo de la oralidad y el conocimiento previo

- Actividad interactiva y concreta
- Desarrollo de vocabulario

Comprensión lectora y contenido

- Lectura guiada
- Lectura compartida

Escritura

- Escritura guiada
- Taller de escritura

Estudio de palabras y fluidez

- Decodificación
- Fonética
- Ortografía
- Gramática

Evaluación de la unidad

El Puente

- Habilidades y destrezas metalingüísticas

Actividades de extensión o unidad nueva

Español

Inglés

Evaluación Formativa



Tema:

Ideas Principales de Artes de Lenguaje
Ideas Principales de Contenido

Estándares:

- Estándares de contenido (ciencias, etc.)
- Artes de Lenguaje: Inglés (ELA)
- Artes de Lenguaje :Español (SLA)
- Desarrollo de la...
- Desarrollo de la...

Metas de contenido
Metas de lenguaje

Desarrollo de la oralidad y el conocimiento previo

• Comunidad interactiva y concreta
• Desarrollo de vocabulario

Comprensión lectora y contenido

- Lectura guiada
- Lectura compartida

Estudio del contenido

- Experimentos y otras actividades relacionadas con la materia

Escritura

- Escritura guiada
- Taller de escritura

Estudio de palabras y fluidez

- Decodificación
- Ortografía

- Ortografía
- Gramática

Evaluación de la comunidad

El Puente

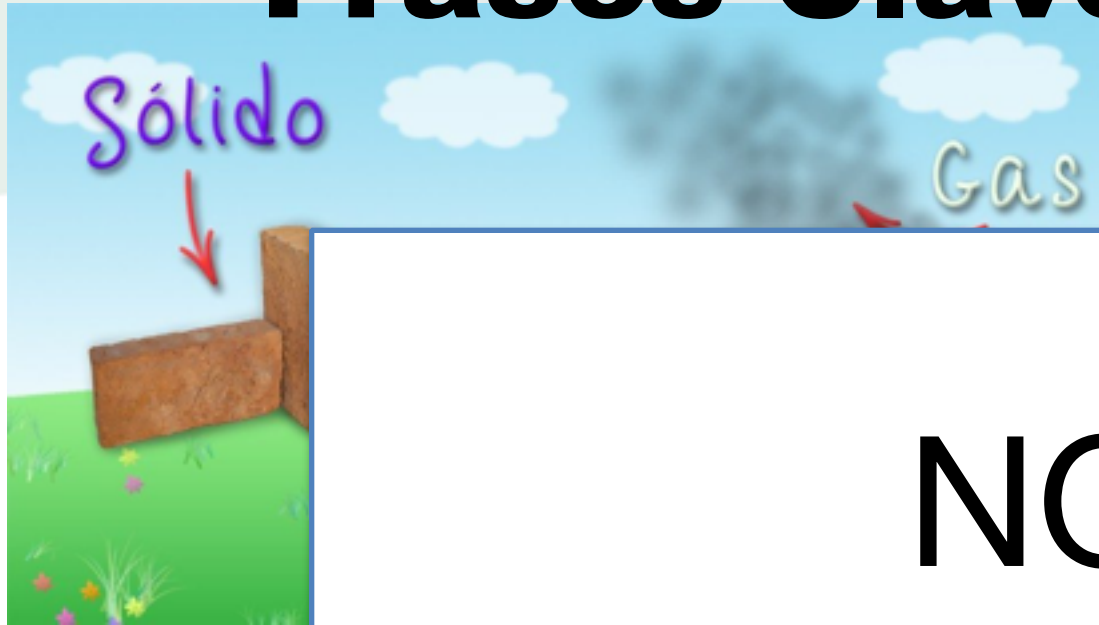
- Habilidades...

Actividades de extensión

Evaluación Formativa



Frases Claves



sólido
líquido

NO

Cuando la temperatura de un sólido se convierte en _____.

Cuando la temperatura se _____, un líquido se convierte en _____.

temperatura
evaporar
enfriar



Estrategias y rutinas que apoyan la enseñanza de la lectoescritura bilingüe



Desarrollo de la oralidad y el conocimiento previo

1er día: Experimento









Desarrollo de la oralidad y el conocimiento previo

2do y 3er días: TPR:



sólido



gaseoso



líquido





cambiar

congelar



derretir



temperatura





calentar



enfriar



evaporar



5to día

**Artes de lenguaje en
español con ciencias**

**Más desarrollo de la
oralidad**

Experimentos





**De la oralidad hacia la lectoescritura
con un experimento: Observar el
cambio de estados del agua**



Observar el cambio de estado de agua

<https://youtu.be/rElpewOvAMc>

<https://youtu.be/-aPWWRHKitM>



¿Primero, qué ocurrió?

Primero, el agua estaba en el estado _____
como un hielo.

¿Luego, qué ocurrió?

Luego, salimos afuera y el _____
_____ el hielo. Esto hizo que el hielo se
_____.

¿Al final, qué ocurrió?

Al final el agua se _____ en _____.

¿Cómo podemos volver a congelar el agua?

Podemos _____.

4to día Frases Claves



Cuando un sólido se derrite es porque la temperatura empieza a _____. El sólido se convierte en _____.

Cuando la temperatura se _____, un líquido se convierte en _____.

sólido
líquido
gas/gaseoso
cambiar/
convertir
derretir
calentar
congelar
temperatura
evaporar
enfriar

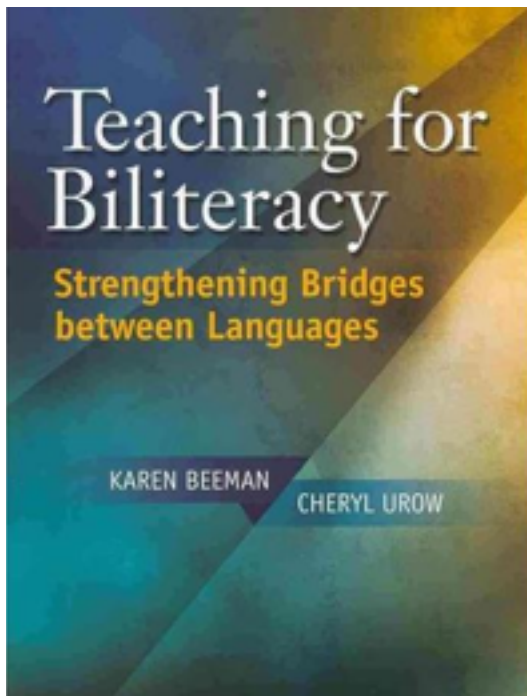


LEA

p. 57-59

p. 94

p. 104 - 106



El experimento



Narración de la actividad concreta por los estudiantes mientras la maestra/el maestro escribe.



Lectura y escritura usando el LEA como texto ejemplar.

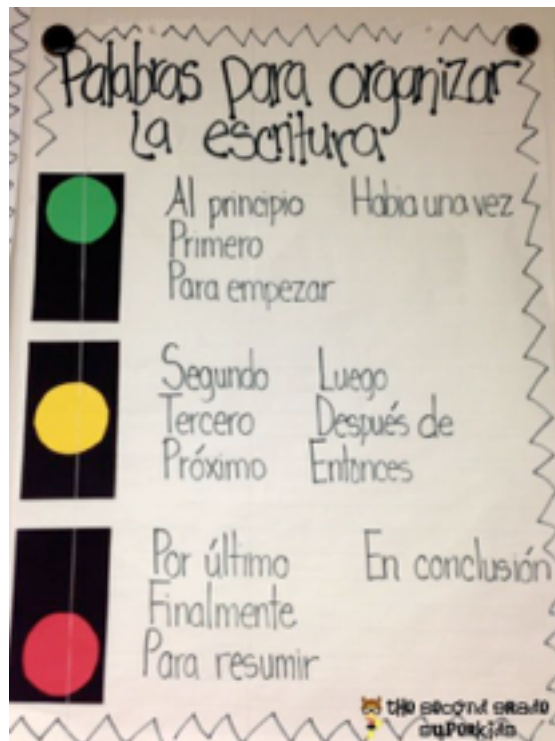


El enfoque de la lectura

- texto informativo
- describir un proceso



Enfoque de destrezas fundamentales con el texto del LEA



Habla con tu pareja



El LEA se basa en una _____.

El LEA puede tener un enfoque _____ y también _____.



...y ahora

ES

TU

TURNO



Crea un LEA para tu gado

Piensa en una actividad concreta,
interactiva, comprensible que
desarrolla la oralidad

-
-
-
-
-



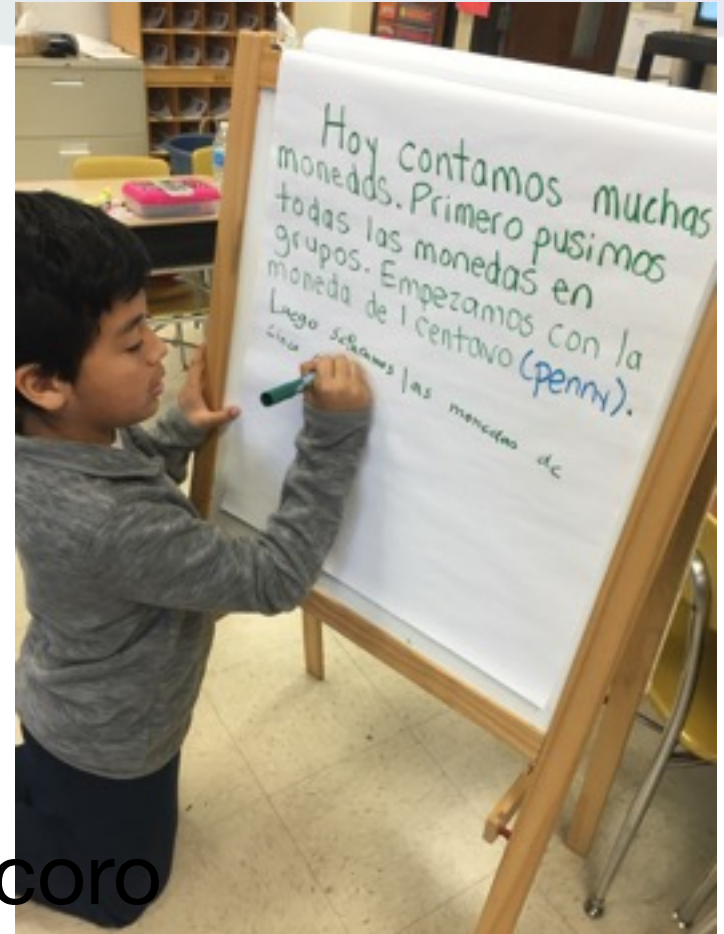
Planifica el enfoque de la lectura o redacción



Planifica el enfoque de las destrezas fundamentales con el texto de LEA



LEA



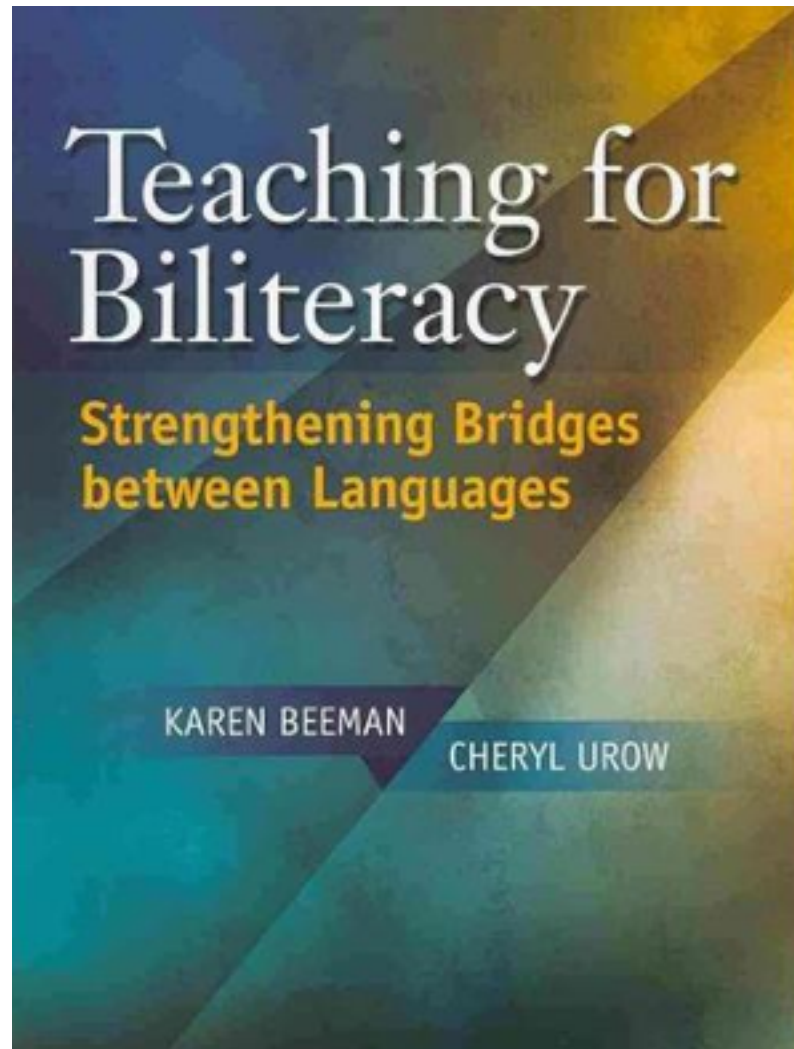
- lectura en coro
- lectura con compañero
- lectura llenando palabras que fa



Preguntas



Caslon Publishing



miercoles



<http://goo.gl/forms/Qj7aHtOCQ9DJQhd52>



www.TeachingForBiliteracy.com



[Login](#)

[Account](#)

[Sign Up](#)



[HOME](#)

[ABOUT](#)

[BUFS](#)

[EN ESPAÑOL](#)

[RESOURCES](#)

[PROGRAMMATIC SUPPORTS](#)

[VIDEOS](#)

